

# Enfantines

Collection de brochures bimensuelles pour le travail libre des enfants

ECOLE DE LOURCHES (NORD)

## LA MINE ET LES MINEURS



EDITIONS DE L'IMPRIMERIE A L'ÉCOLE  
CANNES (ALPES-MARITIMES)

N° 4

C. C. Marseille 115.03



---

Le gérant : FREINET



IMPRIMERIE « ÆGITNA »  
COOPÉRATIVE OUVRIÈRE  
27, RUE JEAN-JAURÈS, 27  
CANNES (ALPES-MARITIMES)

---

Editions de l'Ecole Moderne Française

C. FREINET, CANNES (Alp.-Mar.)

Chèques postaux Marseille : 115-03

COLLECTION DE BROCHURES  
ENFANTINES

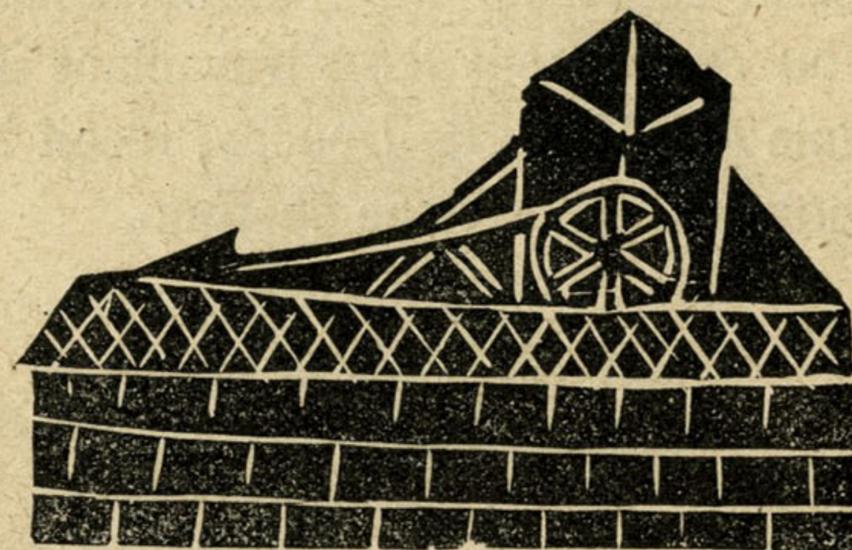
Abonnement d'un an . . . . . 90 fr.

FASCICULES PARUS ET EN VENTE

- |   |   |
|---|---|
| 1. Histoire d'un petit garçon dans la montagne. | 35. Diables.                            |
| 2. Les deux petits rétameurs.                   | 36. Le Tienne.                          |
| 3. Récréations. (Poèmes d'enfants).             | 37. Corbeaux.                           |
| 4. La mine et les mineurs.                      | 38. Notre Coopérative.                  |
| 5. Il était une fois...                         | 39. Barbe-Rousse.                       |
| 6. Histoire de bêtes.                           | 40. Chômage.                            |
| 7. La si grande fête.                           | 41. Pétoule.                            |
| 8. Au pays de la soierie.                       | 42. Pierre-la-Chique.                   |
| 9. Au coin du feu.                              | 43. Le mariage de Niko.                 |
| 10. François, le petit berger.                  | 44. Histoire du Chanvre.                |
| 11. Les charbonniers.                           | 45. La farce du paysan.                 |
| 12. Les aventures de 4 gars.                    | 46. La famille Loiseau-Loiseau en 1830. |
| 13. A travers mon enfance.                      | 47. La Misère (contes).                 |
| 14. A la pointe de Trévignon.                   | 48. Les contrebandiers.                 |
| 15. Contes du soir.                             | 49. Un déménagement compliqué.          |
| 16. A l'Institution Moderne.                    | 50. Arrière, les canons !               |
| 17. Le journal du malade.                       | 51. La plaine est vaste comme une mer.  |
| 18. La mort de Toby.                            | 52. Musicien de la Famine (contes).     |
| 19. Gais compagnons.                            | 53. Dans la mare du Beau Rosier.        |
| 20. La peine des enfants.                       | 54. La Fleur d'Argent.                  |
| 21. Yves, le petit mousse.                      | 55. Au Pays des Neiges.                 |
| 22. Emigrants.                                  | 56. Le Pec.                             |
| 23. Les petits pêcheurs.                        | 57. L'Ecole d'Autrefois.                |
| 24. Quenouilles et fuseaux.                     | 58. Histoire de Blanchet.               |
| 25. Le petit chat qui ne veut pas mourir.       | 59. Bêtes sauvages.                     |
| 26. ... Malin et demi.                          | 60. Les Louées.                         |
| 27. Métayers.                                   | 61. Firmin.                             |
| 28. Bibi, l'oie périgourdine.                   | 62. La Naissance des Jours (contes).    |
| 29. La bête aux sept têtes.                     | 63. Anes et Mulets.                     |
| 30. Au pays de l'antimoine.                     | 64. Sans Asiles...                      |
| 31. Maria Sabatier.                             | 65. Ecoute, Pépée...                    |
| 32. Que sais-tu ?                               |   |
| 33. En forêt.                                   |   |
| 34. L'oiseau qui fut trouvé mort.               |   |

ECOLE DE LOURCHES (NORD)

LA MINE ET LES MINEURS



Un puits de mine

LES MINES

Notre village s'appelle Lourches. Il est situé dans la région des mines du Nord. Il y a quatre mines : l'une s'appelle la mine de Schneider et les trois autres les voici : Saint-Mathieu (qui

porte le nom de l'homme qui a trouvé le premier de la houille dans le pays), la Naville et l'Eclaireur. Dans notre village, il y a beaucoup de mineurs. Tous les jours, il y a des chariots qui passent, contenant du charbon. Chaque mineur ou chaque ouvrière, travaillant à la Compagnie des Mines de Douchy, reçoit à la fin du mois 5 hectolitres de charbon.

Henri DAMMAN et Vincent DONNAINT.

## UN Puits DE MINE

2

En face de la maison de Gérardy, il y a une mine nommée la Naville. Tout en haut de la mine, on voit deux roues qui servent à la descente et à la montée des cages. Au-dessus des roues, il y a un toit en tôle pour empêcher la pluie de faire rouiller les roues. La mine, c'est un grand bâtiment : c'est là que le méca-



*Le mineur*

nicien travaille. Son travail est de faire monter ou descendre la cage, ou, de temps en temps, de graisser les machines.

La cage est attachée par deux grosses cordes en acier. Les cordes mesurent 1.000 mètres. A côté de la mine, il y a une lampisterie où les mineurs prennent leur lampe en arrivant et les remettent en partant. En face de

la mine, il y a un terri. Sur ce terri, il y a des hommes qui poussent des wagonnets pleins de cailloux. Depuis le temps que la mine est fondée, le terri s'est agrandi et le puits se vide.

Vincent DONNAINT et Bernard GERARDY.

### LE COSTUME DU MINEUR

Lorsque le mineur sort de sa maison, il est habillé avec une veste et un pantalon de toile bleue ; il porte sur sa tête un béguin en toile et une barrette en cuir. Il a, pendus à sa ceinture, son flacon rempli de café et son « briquet » pour sa nourriture de la journée. Quand il travaille, il laisse sa barrette, au cas où un caillou lui tomberait sur la tête. Il a aussi une lampe à huile pour s'éclairer au fond de la mine.

Nestor SEULIN et Etienne FRANÇOIS.

### LA DESCENTE DANS LA MINE

Lorsque le mineur arrive dans la cour de la mine, il se dirige vers la salle de bain pour se rhabiller, puis il va chercher sa lampe. Quand le mineur arrive dans la petite cabane, il attend qu'une cage vienne le chercher. Quand la cage arrive, il monte dedans avec ses compagnons et la cage redescend à plusieurs centaines de mètres sous terre. Quand elle arrive, les mineurs descendent et la cage remonte pour aller chercher d'autres mineurs.

Quelquefois, quand il descend de la cage, le mineur a encore 100 à 150 mètres à marcher. Il descend parfois des escaliers, des échelles et arrive enfin à son travail.

Nestor SEULIN et Etienne FRANÇOIS.

## LES OUTILS DU MINEUR

Quand le mineur travaille, il a différents outils et il ne s'en sert pas toujours. Le piqueur se sert d'un pic pour prendre le charbon ; certains mineurs se servent d'une hache, d'autres encore de forets pour percer des trous. Le « hercheux à terre » a une « escoupe » (pelle) pour charger les berlines du rouleur. Il y en a encore qui travaillent avec des revolvers à air comprimé pour détacher les gaillettes, les terres, les cailloux.

Vincent DONNAINT et Etienne FRANÇOIS.

## LE TRAVAIL DU MINEUR

Quand le mineur est arrivé au fond de la mine, il s'éclaire avec sa lampe et travaille. Quelquefois il travaille étant couché parce que, où il travaille, ce n'est pas très haut et il pioche pour retirer le charbon. Quand il a



Un « piqueur » travaillant avec son revolver à air comprimé

du charbon, il le met dans un wagonnet. Un rouleur le pousse, il va le mener dans un endroit. Là, un autre ouvrier prend le charbon avec une pelle et le jette sur une grande passette pour que le charbon passe dans les trous et que les « gaillettes » restent.

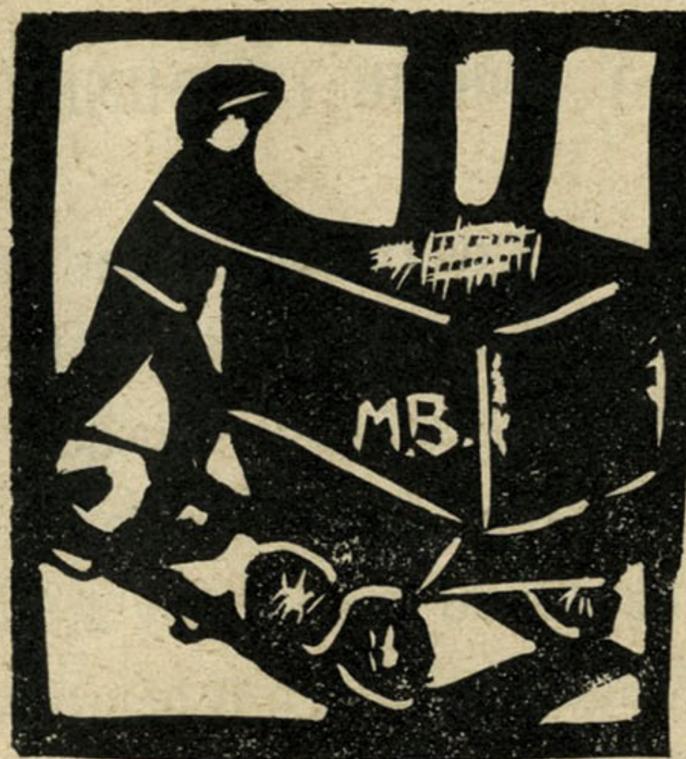
Etienne FRANÇOIS.

## LE TRAVAIL DU MINEUR

(Suite)

Quand le mineur travaille, il ne travaille pas toujours de la même manière. Quelquefois, il travaille allongé quand la galerie est basse, ou il travaille accroupi quand la galerie est moyenne et debout quand la galerie est haute. Dans le métier de mineur, tous les ouvriers ne travaillent pas de la même façon : il y a des piqueurs qui piochent, des rouleurs qui roulent des bennes remplies de charbon. Il y a aussi des surveillants ou « porions », des ingénieurs et un directeur.

Le rouleur est un jeune homme âgé à peine de quinze ans. Chaque jour, il fait son métier : il pousse des berlines pleines de charbon ou vides. Il va pousser les berlines jusqu'aux tailles des mineurs. Souvent il pousse trois ou



*Le petit hercheux*

quatre berlines à la fois. Quand il a fini, ce jeune homme a poussé vingt à trente berlines de charbon. Souvent il tombe dans les berlines. Les « chercheurs » emplissent à toute allure les berlines et aussitôt le rouleur s'en va les pousser. Quand une berline déraile, il prend un morceau de bois et la fait sauter.

Vincent DONNAINT et Etienne FRANÇOIS.

## LA SORTIE DU MINEUR

Les mineurs ne travaillent pas tous en même temps : il y a les « postes ». Le poste du matin commence à 6 heures jusqu'à 2 heures. Celui de l'après-midi travaille de 2 heures jusqu'à 10 heures du soir. Et il y a un poste de 10 heures du soir jusqu'à 6 heures du matin. Lorsque le mineur sort de la mine, il est tout noir de poussière de charbon. Il accroche sa lampe à un numéro. Puis il part à la salle de bains pour se laver. Lorsqu'il sort, sa peau est blanche. Il se dirige vers la sortie de la mine et il retourne à sa maison, tout joyeux. Un quart d'heure plus tard, il sort de sa demeure lavé et peigné et va à l'estaminet.

Henri HAUSSIN et Henri DAMMAN.

## LES LOISIRS DU MINEUR

Lorsque le mineur est revenu de la mine, il se lave, et se met à dîner. Puis il va dans son jardin pour semer, repiquer, planter ou remonter ses pommes de terre. Quelquefois il va dans ses champs pour tirer les mauvaises herbes. Quand il n'a pas besoin de partir dans ses champs ou dans son jardin, il va dans un estaminet pour boire quelques verres. S'il rencontre un camarade, il joue avec lui aux boules ou aux cartes. Le dimanche arrive : le matin, il va voir si les légumes poussent, et l'après-midi il va s'amuser au cinéma ou jouer au billard. Les « coulonneux » guettent leurs pigeons.

Nestor SEULIN et Vincent DONNAINT.

## UN ACCIDENT

Jeudi dernier, il y a eu un accident à la fosse de la Naville. Le petit Alfred Douchement, qui avait quitté l'école l'année dernière, était assis sur le bord d'une benne. Quand il entendit un petit bruit, il regarda et voulut se sauver. Un gros grès tomba sur lui : il avait les deux jambes écrasées. Un vieux mineur qui était avec lui prit son pic, le mit sous le grès et le souleva. Alors, il prit le petit Douchement : on le remonta dans une benne et on l'emmena au médecin. Là, on lui coupa une jambe. Douchement demanda après sa sœur : quand celle-ci arriva, il dit simplement : « Bonjour ». Il dit à sa mère qu'il n'ira plus à la mine.

Alfred Douchement est bien malheureux.

Fernand BROUILLARD.

## UNE GREVE

Il y a trois semaines, une grève s'est déclarée à Lourches. C'était un mercredi. Le surveillant Lecerf avait frappé le jeune Seulin qui est hercheux. Un grand cortège se déroula dans les rues. Des mineurs chantaient ; le maire, les conseillers étaient au cortège. Celui-ci partit près de la fosse Schneider. Les mineurs protestaient contre le surveillant Lecerf. Il y avait une réunion pour les ouvriers du matin et une réunion pour les ouvriers de l'après-midi. Et les mineurs firent une grève de vingt-quatre heures.

Vincent DONNAINT.



*La lampe du mineur*

## NOUS SERONS MINEURS...

Pour finir notre livre sur la mine et les mineurs, le maître demande à deux élèves, un texte : celui qui ne veut pas aller à la mine et celui qui veut y aller. Nous, nous voulons aller à la fosse Schneider avec nos frères, comme tous les autres petits « galibots ». Nous attendons notre certificat d'études primaires et nous irons à la mine pour gagner notre pain.

Nous voudrions déjà avoir treize ans pour aller à la mine. Celui qui va à la mine gagne beaucoup de sous et son pain quotidien. Nous sommes certains d'y aller. Nous serons peut-être rouleurs.

(dessiné et découpé par Paul Wery)

## NOUS NE SERONS PAS MINEURS

### I

Si j'étais libre de choisir une carrière, je ne prendrais pas le métier de mineur car je préfère être marbrier comme mon cousin. Quand les mineurs rentrent chez eux, leurs vêtements et leur visage sont tout couverts de poussière ; ils paraissent bien tristes et il est difficile de les reconnaître. Tous les métiers ont leurs avantages et leurs inconvénients, mais plutôt que d'être mineur, j'aime mieux travailler à l'atelier puis aller poser les monuments quand ils sont terminés ; l'on part le matin et l'on revient le soir.

Il est vrai que les mineurs ne travaillent que huit heures par jour ; ils peuvent donc se rendre aux champs après les repas. Tandis que chez nous, les huit heures accomplies, on travaille tous à remettre l'atelier en ordre et les écritures au point.

Bernard GERARDY.

## II

Moi, je ne veux pas être mineur, car je ne verrais plus la lumière. Et quand il me faudrait descendre dans le trou noir avec ma lampe, j'aurais peur probablement. Ma mère et mon père ne veulent pas que j'apprenne le métier de mineur et ils disent que je vais apprendre un métier comme celui de boucher.

Henri HAUSSIN.



Une hercheuse ou « caffut »

## Suite des fascicules parus

- |  |  |
|--|--|
| 66. Grand-mère m'a dit...                                | 109. Conte de la Forêt.                      |
| 67. Halte à la douane !...                               | 110. Des bombes sur la France.               |
| 68. Histoires de marins,                                 | 111. La fontaine qui ne voulait plus couler. |
| 69. Longue queue, plume d'or.                            | 112. Chantons le Mai.                        |
| 70. Grèves.  | 113. Rosée du matin.                         |
| 71. Au bord de l'eau.                                    | 114. En faisant rouler sa noix.              |
| 72. Les Deux Perdreaux.                                  | 115. Purs mensonges.                         |
| 73. La petite fille perdue dans la montagne.             | 116. Pike la Perche.                         |
| 74. Conte d'une petite fille qui s'était cassé la jambe. | 117. Déportés.                               |
| 75. Sur le Rhône.  | 118. La Mésange Bleutée.                     |
| 76. Christophe.  | 119. Le Maquis Enfantin.                     |
| 77. Pâtre en Auvergne.                                   | 120. L'Escargot Jaune et Gris.               |
| 78. Les Hurdes.  | 121. Premier Avrli.                          |
| 79. Nouvelles aventures de Coco.                         | 122. Au temps des Bergers.                   |
| 80. Au bord du lac.                                      | 123. Vercors.                                |
| 81. Histoire de Porsogne.                                | 124. Marie-Fraise des Bois.                  |
| 82. Six petits enfants allaient chercher des figues...   | 125. Les Triolets                            |
| 83. En gardant.  | 126. Bour, le petit âne lunatique.           |
| 84. Barbichon, le lièvre malin.                          | 127. Ah ! le petit lapin.                    |
| 85. Saute-Rocher, le petit chamois de la montagne.       | 128. Le pauvre Benjamin.                     |
| 86. Petit réfugié d'Espagne.                             | 129. La nuit de Noël.                        |
| 87. Nomades.   | 130. Marquise.                               |
| 88. Vacher du Lozère.                                    | 131. La Pocera.                              |
| 89. Les Enfants de Coco.                                 | 132. Au temps où les fleurs volaient.        |
| 90. Ils jouaient...                                      | 133. Romain.                                 |
| 91. Fatma raconte.                                       | 134. Floslo l'Ecureuil.                      |
| 92. Les Montagnettes.                                    | 135. Saisons (poèmes).                       |
| 93. Joie du monde.                                       | 136. Kriska le pêcheur.                      |
| 94. Crimes.  | La collection complète :                     |
| 95. Diouf Sambou, enfant du Sénégal.                     | remise 5 %                                   |
| 96. La Mer.  |  |
| 97. Houilles ou la découverte de la houille.             |  |
| 98. Le Ramadan.  |  |
| 99. Biquette.  |  |
| 100. Tim et Grain d'Orge.                                |  |
| 101. Ame d'enfant.                                       |  |
| 102. Les aventures de cinq Marcassins.                   |  |
| 103. Lettres du Sénégal.                                 |  |
| 104. Merlin-Merlot.                                      |  |
| 105. Les têtards des Bérudières.                         |  |
| 106. L'Exode.  |  |
| 107. Goupil le Renard.                                   |  |
| 108. L'occupation.                                       |  |



L'IMPRIMERIE A L'ECOLE