

Newsletter de l'ODNM/N°3/Novembre 2006

Observatoire des nouveaux médias

Ensad 31 rue d'Ulm 75005 Paris

Cycle de conférences organisé par l'École nationale supérieure des arts décoratifs (Atelier de recherches interactives) et l'Université Paris 8 (Programme de recherche Ciren et Master Art contemporain et nouveaux médias).

Mercredi 22 novembre 2006

18h30, Amphi Bachelier

Jean-Michel Spiner

La fabrication de séries
d'animation en France en 2006

<http://www.2minutes.fr>

Les conférences Observatoire des nouveaux médias ont lieu tous les 15 jours, Amphi Bachelier, Ensad, 31 rue d'Ulm, Paris 5e. Prochaines conférences : 6 décembre (Marie-Laure Cazin), 20 décembre (Fabien Giraud). Pour recevoir la newsletter, envoyez votre adresse à : ciren@ciren.org

Conseil de l'ODNM : Samuel Bianchini (Université de Valenciennes), Jean-Louis Boissier (Paris 8/Ensad), Martine Bour (Ciren/Citu/Paris 8), Jean-François Depelseñaire (Ensad), Pierre Hénon (Ensad), Liliane Terrier (Paris 8), Nicolas Thély (Paris 1), Gwenola Wagon (Paris 8).

Renseignements :

<http://www.ciren.org>

<http://www.ensad.fr>

<http://perso.ensad.fr/ari>

<http://www.arpla.univ-paris8.fr/~canal10>

La rationalisation de la chaîne de production d'animation a, ces dernières années, rendu possible sa relocalisation. En s'appuyant sur des logiciels « grand public » comme Flash ou After Effects, mais aussi sur des logiciels « maison » comme Gasp, le studio *2 minutes* a su développer des procédés de production qui rendent possible, sans sacrifice de qualité, la fabrication de séries d'animation en France.

2 minutes est un studio numérique dédié à la production de programmes animés sous divers formats. Le studio s'appuie sur un effort soutenu en recherche et développement et invente ses propres logiciels pour élargir ses horizons créatifs, optimiser sa chaîne de production numérique et rassembler sous un même toit l'ensemble des étapes et outils de création de séries animées. *2 minutes* est basé à Paris et dispose de studios de production à Angoulême et au Québec. *2 minutes* s'est récemment illustré sur des projets tels qu'*Atomic Betty*, *Shuriken School* ou *Yakari*.

Jean-Michel Spiner, né à Paris en 1963, est ingénieur de formation. Après avoir participé au développement du système PEGS en 1990 et à la création de la société *Toutenkartoon* en 1995, il a fondé le studio *2 minutes* en 2000. Basé à Paris, Angoulême, et Trois Rivières (Québec), le studio emploie environ 130 personnes dont une majorité d'animateurs. L'essor du studio s'est fait grâce à une approche innovante de l'animation 2D numérique, basée sur des outils et des méthodologies développées en interne.