

Les conférences

Ari / Ciren

Ensad - Université Paris 8

Mercredi 18 mai 2005

18h30, Amphi Rodin, Ensad, 31 rue d'Ulm 75005 Paris

Anne Nigten :

aRt&D (artistic research and development), V2_, Rotterdam

Dans la suite de la manifestation *Jouable*, les conférences Ari / Ciren ont interrogé en 2005 la spécificité artistique du numérique en observant comment des expositions abordent la création impliquant le numérique. La série des expositions *Jouable* (Genève, Kyoto, Paris) ayant mis en évidence tout un ensemble d'œuvres prototypes produites dans des ateliers de recherche, le cycle de conférences qui s'ouvre avec cette invitation vise à observer les laboratoires où les nouveaux médias s'apparentent à l'art.

Anne Nigten présente ainsi le programme théorique et pratique de recherche et développement artistique intitulé aRt&D au sein de l'important V2_, Institute for the Unstable Media à Rotterdam. Elle analyse le processus et les méthodes observées dans les équipes interdisciplinaires du V2_Lab qui collaborent à la réalisation d'œuvres artistiques et de projets de recherche scientifiques.

Anne Nigten est manager du V2_Lab, département aRt&D du V2_, Institute for the Unstable Media à Rotterdam, Pays-Bas. Elle fait des conférences sur la recherche et développement interdisciplinaire dans une perspective artistique. Elle est membre du bureau d'ISEA et conseillère pour plusieurs initiatives dans le champ des arts et sciences des médias telles que l'Unesco digi-art. Elle est doctorante à l'University of the Arts de Londres et publie des articles ayant trait aux collaborations entre l'art, l'ingénierie, la science, l'informatique et le développement logiciel. Précédemment à sa fonction à V2_, elle a travaillé comme artiste des nouveaux médias et comme organisatrice dans ce secteur aux Pays-Bas.
<http://www.v2.nl>

[La conférence a lieu en anglais]

L'Ari (Atelier de recherches interactives) est un post-diplôme de l'École nationale supérieure des arts décoratifs.
<http://www.ensad.fr>

Le Ciren (Centre interdisciplinaire de recherche sur l'esthétique du numérique) est un programme de recherche de l'Université Paris 8 bénéficiant du soutien du Ministère de la culture (Mission recherche et technologie) et du Conseil régional d'Ile de France.
<http://www.ciren.org/>

Les conférences Ari / Ciren sont dédiées à la recherche et à la création dans le champ de l'interactivité et du numérique. Elles ont lieu une fois par mois.
Pour en recevoir le programme, envoyez votre adresse à : ciren@ciren.org