

## Les aléas de la vie d'artiste

Luna Optix

Je vais montrer, la difficulté pour un artiste de se faire une place dans le monde de l'art. Pour exprimer cela, je vais créer un personnage qui sortant de l'université diplômé en main, commence de nouvelles œuvres dans son atelier. Celui-ci, content de son travail artistique, entame ses démarches auprès de galeries et de musées mais en vain. Désespéré il erre dans les parcs, au bord de l'eau, pour enfin se retrouver dans un bar sirotant un café. C'est à ce moment là qu'il rencontre un homme, ils discutent et viennent à parler d'une association, dont il fait partie, qui promeut des artistes venant de plusieurs domaines de l'art. Devenu membre de cette association, lors d'un événement ou se mêle concert et exposition, le jeune artiste y présente son art pour la première fois en public.

Fin n°1 : Il se fait remarquer par un commissaire d'exposition et expose dans un grand musée.

Fin n°2 : Après maintes et maintes expositions, personne ne le remarque et il finit à la rue.

Ces deux fins complètement opposées, sont présentées comme des clichés que certains peuvent avoir sur les artistes.

Ce projet est réalisé en STOP MOTION, accompagné d'un fond musical.

Vidéo 3'36